

KARTENBESTELLUNGEN NUR ÜBER DIE VOLKSBUHNE KIEL E. V.

**KARTEN FÜR HAMBURG**

Dies ist nur eine kleine Auswahl an Theaterangeboten, die wir für Sie über die Hamburger Volksbühne buchen. Wenn Sie weitere Termine wünschen, rufen Sie in der Kieler Geschäftsstelle an und informieren Sie sich in den Medien. Am besten ist es, Sie besuchen die Geschäftsstelle. Dort steht Ihnen die ganze Übersicht der Hamburger Termine zur Verfügung. Und dort können Sie die Karten auch gleich bestellen.

**ALTONAER THEATER**

Museumstraße 17, 22765 Hamburg

**SERGE**

Schauspiel

nach dem Roman von Yasmina Reza

Bühnenfassung und Regie: Georg Münzel

Yasmina Reza beschreibt in seinem Roman die Beziehungen von drei jüdischen Geschwistern, deren Temperamente beim Besuch der Gedenkstätte Auschwitz aufeinanderprallen. Hinter den hochtourigen Dialogen ist es gerade die existentielle Hilflosigkeit dieser Menschen, die berührt. „Dieses meisterliche Buch gehört zum Besten, was es derzeit zu lesen gibt“ (Süddeutsche Zeitung).

Mama Popper hat die meisten ihrer Verwandten im Holocaust verloren. Jetzt ist sie tot. Für ihre drei nicht mehr so jungen Kinder Serge, Jean und Nana hat ihr Judentum nie eine große Rolle gespielt. Um auch nach dem Tod der Mutter im Kontakt zu bleiben und der totgeschwiegenen Familiengeschichte auf den Grund zu gehen, schlägt Serges Tochter

Joséphine einen gemeinsamen Besuch in Auschwitz vor. Dieses Unternehmen streift die Katastrophe, denn alle zanken sich und Serge streikt.

Preis: 24 €

Sa	25.05.24	19.30 Uhr
Do	30.05.24	19.30 Uhr
Fr	31.05.24	19.30 Uhr
Sa	01.06.24	19.30 Uhr
So	02.06.24	18 Uhr
Mi	05.06.24	19.30 Uhr
Do	06.06.24	19.30 Uhr
Fr	07.06.24	19.30 Uhr
Sa	08.06.24	19.30 Uhr
Do	13.06.24	19.30 Uhr
Fr	14.06.24	19.30 Uhr
Sa	15.06.24	19.30 Uhr
So	16.06.24	15 Uhr
Di	18.06.24	19.30 Uhr
Do	20.06.24	19.30 Uhr
Fr	21.06.24	19.30 Uhr
Sa	22.06.24	19.30 Uhr
Fr	28.06.24	19.30 Uhr
Sa	29.06.24	19.30 Uhr

**ERNST DEUTSCH THEATER**

Friedrich-Schütter-Platz 1, 22087 Hamburg

**DER EINSAME WEG**

Schauspiel von Arthur Schnitzler

Regie: Antoine Uitdehaag

Mit Katharina Abt, Stephan Benson u. a.

Der Maler Julian Fichtner, die Schauspielerin Irene Herms, der Theaterautor Stephan von Sala, der Kunstprofessor Wegrat und seine Frau Gabriele waren in ihrer Jugend unzertrennlich. Gemeinsam brannten sie für ein Leben, in dem nur die rigorose Selbstverwirklichung in der Kunst zählte. Sie verloren sich aus den Augen und treffen nach 20 Jahren wieder zusammen. Ihre Kinder müssen erkennen, dass sich bei der Elterngeneration eine schmerzhaft Realitat auftut und sich ihre egoistischen Lebenslügen nicht mehr länger aufrechterhalten lassen.

Preis: 24 €

So	05.05.24	19 Uhr
Do	16.05.24	19.30 Uhr
Fr	17.05.24	19.30 Uhr
Sa	18.05.24	19.30 Uhr
Mi	22.05.24	19.30 Uhr
Sa	25.05.24	19.30 Uhr
Mo	27.05.24	19.30 Uhr

**HAMBURGER KAMMERSPIELE**

Hartungstraße 9 – 11, 20146 Hamburg

**DIE GOLDFISCHE**

Eine Inklusionskomödie

nach dem Kinofilm von Alireza Golafshan

Regie: Christian Kühn

Mit Alexander Wipprecht, Luisa Wöllisch, Benjamin Piwko, Claudia Carus, Sascha Schicht, Dorothee Kahler, Julian Härtner, Kati Grasse

Mit Witz, Tempo und ihrem herrlich unkorrekten Umgang mit allem, was „normal“ ist wurde die Inklusionskomödie zum Kinoerfolg 2019 und erhielt das Prädikat „besonders wertvoll“. Der Banker Oliver führt ein Leben auf der Überholspur, bis ein Verkehrsunfall alles verändert. In der Reha findet er Anschluss an die Wohngruppe „Die Goldfische“: Die blinde Magda, den stillen Michi, den autistischen Rainman und die Glamour-verliebte Franzi mit Down-Syndrom. Die idealen Kom-

plizen für seinen Plan: ein als Gruppenausflug getarnter Grenzschmuggel seines Schwarzgeldes. Wer kontrolliert schon einen Bus voller Menschen mit Behinderung? Doch diese haben mit dem Geld ganz eigene Pläne...

Preis: 24 €

Fr	07.06.24	19.30 Uhr
Sa	08.06.24	19.30 Uhr
Do	13.06.24	19.30 Uhr
Fr	14.06.24	19.30 Uhr
Sa	15.06.24	19.30 Uhr
So	16.06.24	18 Uhr
Mi	19.06.24	19.30 Uhr
Do	20.06.24	19.30 Uhr
Fr	21.06.24	19.30 Uhr
Sa	22.06.24	19.30 Uhr
Do	27.06.24	19.30 Uhr
Fr	28.06.24	19.30 Uhr
Sa	29.06.24	19.30 Uhr



## KOMÖDIE WINTERHUDER FÄHRHAUS

Hudtwalckerstraße 13, 22299 Hamburg

### FROST

Komödie von Richard Kropf

Regie: Dominik Paetzholdt

Mit Oliver Dupont u. a.

„Frost“, das Gewinner-Stück des „Stückewettbewerbs für junge deutschsprachige Autoren“ der Komödie am Kurfürstendamm in Berlin, feiert in Hamburg seine Uraufführung.

Papa lädt zu seinem 75. Geburtstag die ganze Familie ein. Auf dem Fest verkündet der patriarchale Vater, dass er bereits alles in die Wege geleitet habe, um kurz nach seinem Tod eingefroren – und zu gegebener Zeit wieder aufgetaut zu werden. Also wird es nichts mit dem Erbe! Die drei Kinder sind schockiert, nur Mama wusste Bescheid. Als dann auch noch eine Mariachi-Band auftaucht und fröhliche mexikanische Musik anstimmt, gerät das fragile Familienkonstrukt vollends aus den Fugen.

Preis: 24 €

Di 07.05.24 19.30 Uhr

Di 14.05.24 19.30 Uhr

Mi 15.05.24 15.30 Uhr

Mi 22.05.24 19.30 Uhr

Do 02.05.24 19.30 Uhr



Do 16.05.24 19.30 Uhr

Do 23.05.24 19.30 Uhr

Fr 10.05.24 19.30 Uhr

Fr 17.05.24 19.30 Uhr

Sa 04.05.24 19.30 Uhr

Sa 11.05.24 15.30 Uhr und 19.30 Uhr

Sa 25.05.24 15.30 Uhr

So 05.05.24 18 Uhr

So 12.05.24 18 Uhr

So 19.05.24 18 Uhr

So 26.05.24 15.30 Uhr

## THALIA THEATER

Alstertor, 20095 Hamburg



### WOLF UNTER WÖLFEN

Schauspiel von Hans Fallada

Regie: Luk Perceval

Berlin, Inflationsjahr 1923. Kriegsheimkehrer Wolfgang Pagel ist ohne Profession, seine Freundin Petra Ledig erst Schuhverkäuferin, dann arbeitslos und schließlich Gelegenheitsprostituierte. Durch existenziellen Geldmangel ausgelöst, trennen sich ihre Wege. Wolf-

gang begibt sich mit befreundeten Kriegskameraden zum Rittergut Neuulohe, um ein neues Leben zu beginnen. Dort verstrickt er sich in weitere Desaster und gerät in den Küstriner Putschversuch der Schwarzen Reichswehr, die am 1. Oktober 1923 die deutsche Regierung stürzen will.

Preis: 46 €

Mi 22.05.24 19.30 Uhr

## STAATSOOPER HAMBURG

Dammthorstraße 28, 20354 Hamburg

### PRÉLUDES CV

Ein choreografisches Skizzenbuch

in zwei Teilen zur Musik von Lera Auerbach –

Ballett von John Neumeier

Choreografie, Bühnenbild und

Kostüme: John Neumeier

Neumeiers umjubeltes „Préludes CV“ ist kein Handlungsballett, sondern eine emotionale skizzenhafte Choreografie, inspiriert von der Musik der russischen Komponistin Lera Auerbach. Die Tänzer interagieren spontan miteinander und lassen rätselhafte Bilder entstehen. „Viele Stücke können als innere Monologe, aber auch als Lieder ohne Worte verstanden werden... schön und aufregend anzusehen.“ (Hamburger Abendblatt, Monika Fabry)

Musik: Lera Auerbach – 24 Préludes

für Violoncello und Klavier und

24 Préludes für Violine und Klavier

Preis: 49 €

Di 30.04.24 19.30 Uhr

Do 02.05.24 19.30 Uhr

Sa 04.05.24 19.30 Uhr

### LA CLEMENZA DI TITO

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

In italienischer Sprache

Eine Koproduktion der Staatsoper Hamburg

mit der Royal Danish Opera und

der Opéra de Monte-Carlo.

Inszenierung: Jetske Mijnsen

Musikalische Leitung: Adam Fischer

Die Staatsoper Hamburg setzt die Reihe der Mozart-Neuproduktionen mit Adam Fischer fort. Nach „Don Giovanni“ und „Die Entführung aus dem Serail“ ist dies die dritte Neuproduktion unter seiner musikalischen Leitung.

Das Volk liebt seinen philanthropischen Herrscher Titus. Selbst das missglückte Attentat auf ihn, geplant von Vitellia und ausgeführt von seinem engsten Freund Sesto, verzeiht er und hält am humanistischen Glauben fest, befindet sich seine Welt auch unwiederbringlich im Untergehen.

Preis: 46 €

Di 07.05.24 19 Uhr

Fr 03.05.24 19 Uhr

Sa 11.05.24 19 Uhr

So 05.05.24 19 Uhr